

Vous recevez ce courriel car vous êtes inscrit à notre liste de diffusion.

Si vous ne pouvez pas voir ce message correctement, [ouvrez-le dans un navigateur web](#)

Centre québécois du P.E.N international

Lettre-info no 61

Jeudi, 16 février 2017



PEN INTERNATIONAL



SVP PROTESTEZ

Le Centre québécois du P.E.N et PEN International demande la libération immédiate et sans condition du journaliste Azimjon Askarov au Kirghzistan

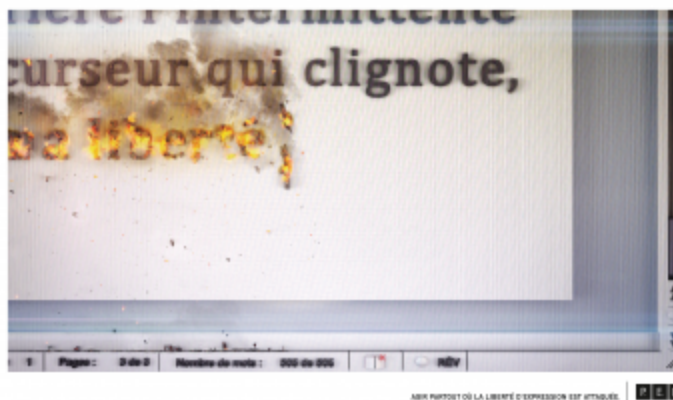
1er février 2017 - P.E.N. International condamne la décision de la Cour Régionale de Chui à Bishkek, Kirghizistan, de maintenir en cours d'appel la condamnation à vie du journaliste Azimjon Askarov pour complicité de meurtre et incitation à la haine relativement à sa couverture des violences ethniques mortelle de juin 2010.

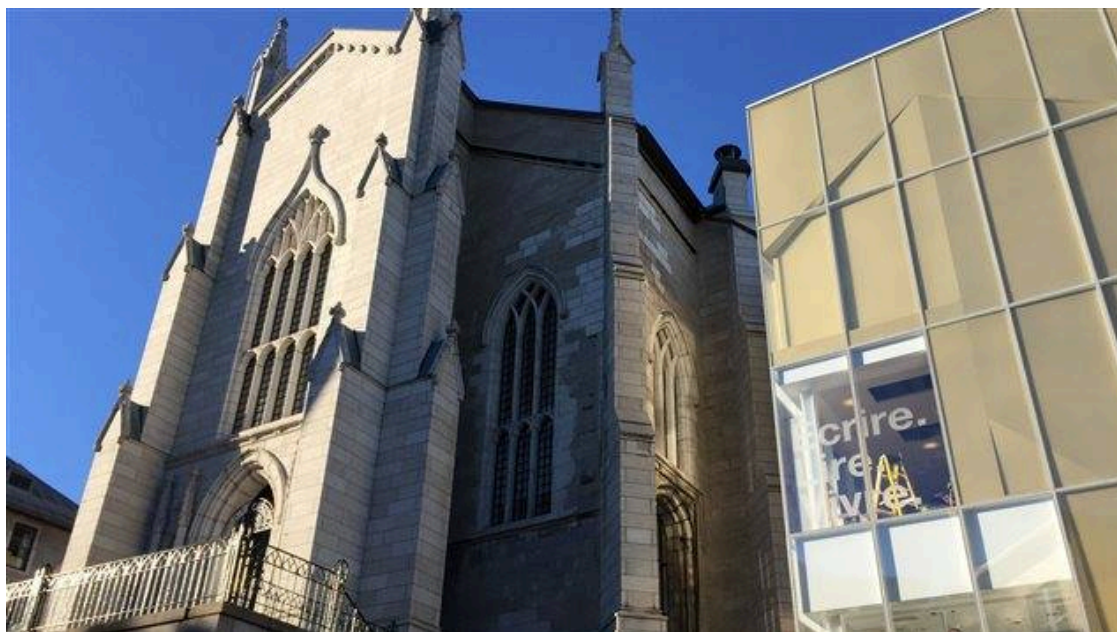
P.E.N. croit qu'Askarov a été ciblé uniquement pour son rapport critique visant la corruption policière et qu'il devrait être libéré immédiatement et sans condition.

S'il vous plaît, envoyez vos exhortations :

RENDEZ-VOUS SUR LE SITE INTERNET - LA DÉMARCHE VOUS EST EXPLIQUÉE

ACTIVITÉS DU CENTRE QUÉBÉCOIS DU P.E.N. INTERNATIONAL





RAPPEL

Résidence d'écriture « Exil et liberté » 2018 Appel de candidatures

Date limite de soumission des projets : vendredi 24 février 2017

Le Centre québécois du P.E.N. invite les écrivains en exil au Canada, de même que les écrivains qui montrent un intérêt particulier pour les questions liées à la liberté d'expression, à déposer leur candidature pour l'obtention d'une résidence d'écriture de deux mois à la Maison de la littérature de L'Institut Canadien de Québec, en janvier et février 2018.

Objectifs de la résidence

Cette résidence a un double objectif. D'une part, elle veut aider les écrivains en exil à reprendre leur pratique et leurs activités professionnelles au Canada. D'autre part, elle veut aider les écrivains préoccupés par la liberté d'expression à poursuivre leur travail lié à cette question. La résidence permet de participer à des activités de la Maison de la littérature et d'établir des partenariats avec des institutions d'enseignement, des bibliothèques et la communauté littéraire de la ville d'accueil. Un seul lauréat sera retenu chaque année, en priorisant l'un ou l'autre de ces objectifs.

Genres acceptés

Roman, nouvelle, essai, théâtre, bande dessinée, poésie, conte, littérature jeunesse

Lieux d'accueil

Le lauréat sera accueilli en résidence à Québec, dans un appartement de 80 mètres carrés (3 ½

pièces entièrement meublées, comprenant salon, salle à manger et cuisine à aire ouverte, ainsi qu'un bureau et une chambre fermés). L'appartement est situé dans la Maison de la littérature, 40, rue Saint-Stanislas, au cœur du Vieux-Québec.

La bourse et le séjour

Le lauréat bénéficie d'une bourse mensuelle de 2000 \$ CAN, grâce à laquelle il s'acquittera des dépenses suivantes : assurances personnelles, frais de subsistance, déplacements personnels, frais de réalisation du projet. L'hébergement et le dispositif d'accueil sont fournis par la Maison de la littérature, ainsi qu'un aller-retour entre la ville d'origine et Québec. Le séjour est d'une durée de deux mois, en janvier et février 2018.

Dispositif d'accueil

Les créateurs en résidence bénéficient d'un dispositif d'accueil mis en place par L'Institut Canadien de Québec dans le but d'établir des contacts avec les créateurs, les éditeurs, les lieux, les publics et les manifestations associés à la littérature à Québec. Des outils de promotion et de communications sont préparés par L'Institut, de même qu'un programme de résidence dans lequel l'auteur est invité à consacrer une partie de son temps auprès de la communauté d'accueil, soit par des rencontres d'auteur ou des animations littéraires.

Sélection des lauréats

Les dossiers de candidatures reçus sont évalués sur la base des conditions d'admissibilité, des objectifs de la résidence, de la présentation du dossier, de la pertinence et de la qualité du projet d'écriture en lien avec l'exil ou la liberté d'expression. La sélection est assurée par un jury formé de représentants du Centre québécois du P.E.N. et de L'Institut Canadien de Québec.

Admissibilité

Vous êtes un candidat admissible à ce programme d'échange :

- si vous avez à votre actif au moins une œuvre littéraire publiée sous la forme d'un livre à compte d'éditeur;
- si vous êtes citoyen canadien, réfugié ou immigrant reçu;
- si vous avez un projet d'écriture dans un des genres acceptés plus haut;
- si vous êtes disponible en janvier et février 2018.

Le dossier de candidature doit obligatoirement contenir les pièces suivantes :

- le formulaire d'inscription dûment rempli et signé par la candidate ou le candidat;
- le curriculum vitae (maximum 5 pages);
- une lettre de motivation;

- un extrait du projet faisant l'objet de la demande (si possible) et/ou un synopsis;
- un dossier de presse;
- deux exemplaires de la dernière œuvre publiée.

Pièces facultatives :

- un maximum de deux lettres d'appui.

Pour son programme de résidences, L'Institut Canadien de Québec bénéficie du soutien financier de L'Entente de développement culturel de la Ville de Québec.

Date limite pour la présentation d'une candidature :
VENDREDI 24 FÉVRIER 2017

Les dossiers de candidature doivent être adressés au:

Centre québécois du P.E.N.

Maison des écrivains

3492, avenue Laval

Montréal (Québec)

H2X 3C8

Pour informations :

Erika Soucy

Adjointe à la programmation, Maison de la littérature

erika.soucy@institutcanadien.qc.ca /

418-641-6788 p. 132

<http://www.maisondelalitterature.qc.ca/bas-de-page/appels-de-projets/>



RAPPEL AVIS DE COTISATION ADHÉSION/RENOUVELLEMENT

Pourquoi être membre du P.E.N. ?

Votre soutien marque d'abord un appui aux actions entreprises par PEN International : défense

de la liberté d'expression, représentations auprès des gouvernements qui persécutent les écrivains, effort de rassemblement dans la fraternité, promotion de la littérature. Vous pourrez aussi manifester votre engagement en parrainant un écrivain persécuté, correspondre avec lui pour l'accompagner dans sa lutte et soutenir ses actes d'écriture vers la liberté.

Apporter votre soutien au P.E.N. Québec vous donne droit à un abonnement au Bulletin du P.E.N et vous pouvez être invité(e) à participer à la mise en place d'événements comme Livres comme l'air, le Comité Femmes ou tout autre comité, nous avons besoin de vous.

Comment devenir membre du P.E.N.

Il vous suffit de remplir le bulletin d'adhésion ci-dessous et de le retourner complété accompagné de votre paiement à l'adresse indiquée au bas de ce message.

Pour les personnes qui désirent renouveler leur adhésion, vous suivez la même procédure. Vous pouvez également aller sur le site et vous inscrire directement :

<http://penquebec.org>

VOTRE CARTE EST VALIDE DE JANVIER AU 31 DÉCEMBRE 2017.



Formulaire d'adhésion/renouvellement au Centre québécois du P.E.N. international

Nom _____

Adresse _____ Ville _____

Province _____ Code postal _____

Téléphone _____

Cellulaire _____

Courriel _____

Je souhaite recevoir la Lettre-info du Centre québécois du P.E.N. International ()

Adhésion / 60\$ par année ()

Renouvellement / 60\$ par année ()

J'aimerais faire un don additionnel de _____ \$

Les chèques doivent être libellés au nom de : Centre québécois du P.E.N. international

Merci de faire parvenir à :

Centre québécois du P.E.N. International

3492, avenue Laval

Montréal (Québec) H2X 3C8

Téléphone : 514 849-8540 | Fax : 514 849-6239 | Courriel : quebec.pen@gmail.com

Le centre émet des reçus comme organisme de charité.

Ne889946943RR001

Site Internet : <http://penquebec.org>



PEN Québec @PENquebec



ATTENTION

PROCHAINE RÉUNION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

23 février 2017

17 h 30

à la salle de conférence de la Maison des écrivains
(3492, avenue Laval, Montréal)

Aux membres du conseil, veuillez, s'il-vous-plait confirmer
votre présence auprès de la secrétaire exécutive.

PROCHAINE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

13 avril 2017

17 h 30

au salon Émile-Nelligan de la Maison des écrivains
(3492, avenue Laval, Montréal)

Écrire, aimer Un succès!

Pour la Saint-Valentin, le Comité Femmes du Centre québécois du P.E.N. international, en collaboration avec l'Union des écrivaines et des écrivains québécois, a organisé une soirée d'amour et de solidarité.

Lors de cet événement, quatorze écrivaines ont uni leurs voix pour dénoncer la violence et le racisme. Ces écrivaines nous ont offert un bouquet de mots où s'entremêlaient langues, parcours, horizons, révolte et solidarité.

Au programme : des lectures en différentes langues, un échange de livres, de la musique et un goûter.

Plus de 45 personnes étaient présentes et cette soirée est un véritable succès. Des voix d'écrivaines ont manifesté un appui aux femmes victimes de racisme et de discrimination.

Avec Marie-Ève Blais, Maya Cousineau Mollen, Martine Delvaux, Denise Desautels, Abeer Esber, Soheir Fouzat, Flavia Garcia, Gisèle Kayata Eid, Laure Morali, Diane Régimbald, Sabina Rony, Lori Saint-Martin, Kay Thellot et Ouanessa Younsi.

Photo de Germaine Beaulieu

Les organisatrices de la soirée: Lise Gauvin, Ouanessa Younsi, Yara El-Ghadban



Twitter

Suivez-nous sur Twitter pour rester à jour concernant les nouvelles et autres informations de notre entreprise.



Facebook

Souscrivez à notre page Facebook pour suivre nos nouvelles, nouveautés et autres discussions.

Les membres du Conseil d'administration du Centre québécois du P.E.N.

international :

Président:

Gaston Bellemare

Vice-président à Québec:

Bernard Gilbert

Administrateurs :

Nora Atalla
Germaine Beaulieu
Michèle Bernard
Claudine Bertrand
Cécile Cloutier
Carle Coppens
Annie-Pénélope Dussault
Louis Jolicoeur
Gary Klang
Émile Martel
Diane Régimbald
Rodney Saint-Éloi
Félix Villeneuve

Comptable:

Alexandre Bourdage

Secrétaire exécutive :

Denise Pelletier

**La littérature ne connaît pas de frontières et doit demeurer une devise
commune à tous.**

Charte du PEN

C.P. 23279, C.P. des boulevards, Laval, Québec H7N 6K1

Pour cesser de recevoir des courriels de notre part, [cliquez ici pour vous désabonner.](#)